



Allsången presenteras av Niklas Hjulström, Västmanlands Teater
och Maria Martinsson, Västerås Citysamverkan!

När solen färgar juninatten

Text: Torleif Styffe // Musik: Sven-Erik Magnusson

Det är lagom kallt att andas
Det är lagom varmt att leva
Genom daggen kan jag följa dina spår
Över blomningsgröna marker
Ner mot boningsröda gårdar
Jag är fatt dig vid din sida där du går

När solen färgar juninatten
Och när sången och musiken dansat ut
Det är stunder som man borde ta till vara
Och ha kvar som ett täcke under vinter-kalla dagar

Nu har fågelsången vaknat
Fast vi gick här fram så tysta
Var det solen, eller var det våra steg?
Var det hjärtats slag som hördes?
Eller lätta gräs som rördes?
Eller vinden som drog fram mot gård och teg?

Refr. När solen färgar juninatten...

Änglamark

Text och musik: Evert Taube

Kalla den änglamarken eller himlajorden om du vill
Jorden vi ärvde och lunden den gröna
Vildrosor och blåklockor och lindblommor och
kamomill, låt dem få leva, de är ju så sköna

Låt barnen dansa som änglar kring lönn och alm
Leka tittut mellan blommande grenar
Låt fåglar leva och sjunga för oss sin psalm
Låt fiskar simma kring bryggor och stenar

Sluta att utrota skogarnas alla djur!
Låt örnen flyga, låt rådjuren löpa!
Låt sista älven som brusar i vår natur
Brusa allttjämt mellan fjällar och gran och fur!

Vers: Kalla den änglamarken...

Sommarnatt

Text och musik: Lars "Dille" Diedricson och Torben Ferm

Rosa lack och kromad list i '59 års modell
Jag öser på för fullt i stan som en 50-talsrebell
Jag sveper över landsvägar ja jag
Sveper genom natten
Och tar det cool till Clarion's sound med en
Säker hand på ratten

Sommarnatt, när jag svävar fram i mörkret, aha
Sommarnatt, ger en skön highway feeling
Sommarnatt, när jag glider fram på gatan, aha
Sommarnatt i min jättemaskin

De' e' en ganska enkel sak att få en brud till att åka me'
En enda liten kort signal ja där ligger de flesta i lä
Stadens vilda nattrafik, ja där
Trivs jag allra bäst
Där gäller bara håll i gång och vem som
Hörs och låter mest

Refr. Sommarnatt...

Musik skall byggas utav glädje

Text: Björn Barlach och Åke Cato // Musik: Lill Lindfors

Musik skall byggas utav glädje
Av glädje bygger man musik
Musik det får ni ändå medge
Gör glädjen ännu mera glädjerik
Mitt hus är byggt av båda dera'
Mitt hus det la' dom grunden till
För flera tusen år sen eller mera
Så stig in känn er som hemma om ni vill

Mitt hus är sju oktaver högt,
Cirka sexton takter brett
Som skorsten har jag en dragbasun
Och ena flygeln, Är en spinett

En vägg består av symfonier
Entrén är ett preludium
Här mår jag bra hur känner ni er
Vi bygger ständigt till så får ni rum
Musik skall byggas utav glädje
Av glädje bygger man musik
Musiken den föddes får ni medge
Ut ur ekot av vårt allra första skrik

Det kommer bli bra

Text och musik: Laleh Pourkarim och Gustaf Thörn

Om jag går vilse, Få mig att hitta tillbaks
Visa mig havet igen
Det som fanns före och är större än jag

Flytta på stenar, lär mig nåt mera
Barnen, de sjunger: "Vi har alla svar!"
De växer som träden, snart äger ni världen
Ni får mig att tro ni kommer klara det bra

Jag är bara en sten i havet, det är inte värre än så
Så, så, så, några ringar på ett hav
Är allt vi lämnar kvar
Du är bara en sten i havet, Det är inte värre än så
Så, så, så, vad var det ni sa? (Vad var det vi sa?)
Det kommer bli bra (det kommer bli bra!)

Säg det är lätt, så lätt jag borde förstå
Bara nån kromosom ifrån att vara ett moln
Håll i min hand vi går till en park
Och träffar andra familjer som kan skratta åt allt

Flytta på stenar, lär mig nåt mera
Barnen, de sjunger: "Vi har alla svar!"
De växer som träden, snart äger ni världen
Ni får mig att tro ni kommer klara er bra

Refr. Jag är bara en sten i havet...

Det började inte med mig, nej livet är för vackert,
vad var det ni sa?
Det slutar inte här med mig, det bästa, det har inte
hänt än, vad var det ni sa?
Nej, det slutar inte här med dig, se ringarna på
vattnet, vad var det vi sa? Det kommer bli bra!

Refr. Jag är bara en sten i havet...

Vad var det ni sa? (Vad var det vi sa?)
Det kommer bli bra (det kommer bli bra!)

Stad i ljus

Text och musik: Py Bäckman

Min resa var mot solen, långt bortom alla slutna rum
Där allting är oändligt
Och alla gränser har förevigt suddats ut
Jag ville se miraklet och höra ord som föder liv
Bli buren av en styrka
Som bara växer när jag anat mitt motiv

Stad i ljus, i ett land utan namn
Ge mig liv, där allting föds på nytt

Och så när allt förändrats, när tiden inte längre finns
Så ser jag oss tillsammans, och då är resan slut
Det enda som vi minns

Refr. Stad i ljus...



Genom eld och vatten

Text och musik: Stina Jadelius och Mårten Eriksson

Jag har inte silver och inte guld, Inget du kan få
Det jag äger ligger blottat för din syn
Mina händer är tomma men hjärtat är fullt
Av nå't du inte ser
Så jag har nå'nting som är mera värt ändå
För om du tappar modet och faller ner på knä
Kan du vila här hos mig
Som en klippa i stormen att luta dig mot
Och jag sviker aldrig dig

Jag ska följa dig genom eld och vatten
Över land och hav
Jag ska älska dig tills hjärtat slutar slå
Från det högsta berg
Till de djupaste av dalar ska jag gå
Genom tid och rum, Ja, alla mina dagar ska du få
Och när vindarna leker på vidderna
Dansar jag med dig
Och om solen bränner svalkar jag din hud

För om du tappar modet och faller ner på knä
Kan du vila här hos mig
Som en klippa i stormen att luta dig mot
Och jag sviker aldrig dig

Refr. Jag ska följa dig...

Bra vibrationer

Text: Ingela Forsman // Musik: Lasse Holm

Var har du varit någonstans?
Jag vet ju att du fanns, Innan jag fick se dig
Visst fanns det andra i mitt liv
Men mer än tidsfördriv, Det kunde ingen ge mig
Men idag känner jag, Något som jag aldrig känt
Jag kan se att det är nåt som hänt

Du ger mig bra vibrationer
Varje gång du tar min hand i din
Och varje gång du ler
Så får jag bra vibrationer
Som kan leda till nåt mycket mer
Och jag tror kärleken är på väg
Med stora steg

Vi möttes bara härom dan
Men jag har blivit van, Att ha dig i min närhet
Fast du är mera än en vän
Är det för tidigt än, Att kalla det för kärlek

Och vi har mycket kvar, Vi har bara börjat nu
Men i natt vet jag att det är du

Refr. Som ger mig bra vibrationer...

Att det kan bli problem har jag fått lära mig
Om man är snabb att säga 'ja'
Men det är faktiskt ganska svårt att säga 'nej'
När det är dig jag vill ha

Refr. Du ger mig bra vibrationer...

Fattig bonddräng

Text: Astrid Lindgren // Musik: Georg Riedel

Jag är fattig bonddräng men jag lever ändå.
Dagar går och kommer medan jag knogar på,
harvar, sår och plöjer, mockar, gräver och bär,
går bak mina oxar hojtar visslar och svär.

Jag är fattig bonddräng och jag tuggar mitt snus,
och när lördan kommer vill jag ta mig ett rus.
Sen när jag blitt livad, vill jag tampas och slåss,
vila hos en flicka vill jag också förstås.

Sen så kommer söndan och då vill våran präst,
att jag ska i körkan men då sover jag mest.
Prästen kan väl sova hela måndagen men
för en fattig bonddräng börjar knoget igen.

Så går hela veckan alla dagar och år,
jag går med min lie och jag plöjer och sår.
Jag kör mina oxar och jag hässjar mitt hö,
harvar, gnor och trälar, och till sist ska jag dö.

Står där, fattig bonddräng, invid himmelens port,
lite rädd och ledsen för de synder jag gjort.
Man ska inte supa, hålls med flickor och slåss.
Herren Gud i himlen är väl missnöjd förstås.

Men då säger Herren: Fattig bonddräng, kom hit!
Jag har sett din strävan och ditt eviga slit.
Därför, fattig bonddräng, är du välkommen här.
Därför, fattig bonddräng, ska du vara mig när.

Och jag, fattig bonddräng, står så still inför Gud,
och sen klär han på mig den mest snövita skrud.
Nu du, säger Herren är ditt arbete slut.
Nu du, fattig bonddräng nu får du vila ut.

Så länge skutan kan gå

Text och musik: Evert Taube

Så länge skutan kan gå, så länge hjärtat kan slå
Så länge solen den glittrar på böljorna blå
Om blott en dag eller två, så håll tillgodo ändå
För det finns många som aldrig en ljusglimt kan få!

Och vem har sagt att just du kom till världen
För att få solsken och lycka på färden?
Att under stjärnornas glans, bli purrad uti en skans
Att få en kyss eller två i en yrande dans?
Ja, vem har sagt att just du skall ha hörsel och syn
Höra böljornas brus och kunna sjunga!
Och vem har sagt att just du skall ha bästa menyn
Och som fågelh på vågorna gunga

Och vid motorernas gång, och ifall vakten blir lång
Så minns att snart klämtar klockan för dig: ding,
ding, dong!
Så länge skutan kan gå, så länge hjärtat kan slå
Så länge solen den glittrar på böljorna blå
Så tag med glädje ditt jobb fast du lider
Snart får du vila för eviga tider!
Men inte hindrar det alls, att du är glad och ger hals
Så kläm nu i men en verkligt sju-sjungande vals!

Det är en rasande tur att du lever, min vän
Och kan valsa omkring uti Havanna!
Om pengarna tagit slut, gå till sjöss omigen
Med karibiens passadvind kring pannan
Klara jobbet med glans, gå iland någonstans
Ta en kyss eller två i en yrande dans!
Så länge skutan kan gå, så länge hjärtat kan slå
Så länge solen den glittrar på böljorna blå

I natt jag drömde

Text: Cornelis Vreeswijk // Musik: Ed McCurdy

I natt jag drömde något som jag aldrig drömt förut
Jag drömde det var fred på jord och alla krig var slut
Jag drömde om en jättesal, där statsmän satt i rad
Så skrev de på ett konvolut och reste sig och sa:

”Det finns inga soldater mer, det finns inga gevär
Och ingen känner längre till det ordet militär”
På gatorna gick folk omkring och drog från krog till
krog, och alla drack varandra till och dansade och log

I natt jag drömde något som jag aldrig drömt förut
Jag drömde det var fred på jord och alla krig var slut
I natt jag drömde något som jag aldrig drömt förut
Jag drömde det var fred på jord och alla krig var slut

Öppna landskap

Text och musik: Ulf Lundell

Jag trivs bäst i öppna landskap, nära havet vill jag bo
Några månader om året, så att själen kan få ro
Jag trivs bäst i öppna landskap, där vindarna får fart
Där lärkorna står högt i skyn och sjunger underbart
Där bränner jag mitt brännvin själv, och kryddar med
Johannesört
Och dricker det med välbehag, till sill och hembakt vört
Jag trivs bäst i öppna landskap, nära havet vill jag bo

Jag trivs bäst i fred och frihet, för både kropp och själ
Ingen kommer i min närhet, som stänger in och stjälar
Jag trivs bäst när dagen bräcker, när fälten fylls av ljus
När tuppar gal på avstånd, när det är långt till
närmsta hus
Men ändå så pass nära att en tyst och stilla natt
När man sitter under stjärnorna, kan höra festens skratt
Jag trivs bäst i fred och frihet, för både kropp och själ

Jag trivs bäst när havet svallar och måsarna ger skri
När stranden fylls av snäckskal med havsmusik uti
När det klara och det enkla får råda som det vill
När ja är ja och nej är nej och tvivlet tiger still
Då binder jag en krans av löv och lägger den vid
närmaste sten
Där runor ristats för vår skull, nå'n gång för länge sen
Jag trivs bäst när havet svallar och måsarna ger skri

Jag trivs bäst i öppna landskap
Nära havet vill jag bo

ABONNEMANG 25/26

TRE FÖRESTÄLLNINGAR – I ETT PAKET!

• BJÖRNÖN

• FRÖKEN JULIE

• YERMA

VUXEN 860 KR

PENSIONÄR 690 KR

LÄS MER &
BOKA PICKNICKPÅSE
vastmanlandsteater.se

