

VästmanlandsTeater

Pressmeddelande från Västmanlands Teater 2016-11-07

Det meningsfulla livet - nu på turné i Västmanland

Den 9 november är det ny premiär för Det meningsfulla livet – livet går inte ut på att vara lycklig, en samproduktion mellan Västmanlands Teater och Osynliga Teatern.

I våras spelade föreställningen som soppteater, nu är den tillbaka både som soppteater, kvällsföreställning och turné!

– Det är jätteroligt att den ska ut på turné, för människorna som vi träffat och intervjuat inför föreställningen bor ju här i Västmanland, så att få komma till några av de platserna känns ju fantastiskt, säger Jens Nielsen från Osynliga Teatern.

Det meningsfulla livet – livet går inte ut på att vara lycklig är en föreställning om en av de stora utmaningarna i livet – hur lever jag ett meningsfullt liv och hur kommer jag till sans med vetskapen om att jag en dag ska dö?

Våren 2015 intervjuade Tomas Rajnai och Jens Nielsen från Osynliga Teatern äldre personer bosatta i Västmanland. Föreställningens manus är baserat på intervjuerna och ger en inblick i hur det är att vara gammal. Nutid och dåtid vävs samman i unika livshistorier fyllda av sorg och glädje. Under föreställningen simultantolkas rösterna från de intervjuade västmanlänningarna av skådespelarna Anja Landgré, Kenneth Risberg och Bodil Malmberg.

Det meningsfulla livet – livet går inte ut på att vara lycklig är ett samarbete mellan Västmanlands Teater, Osynliga teatern och Västmanlands läns museum.

På scen Anja Landgré, Kenneth Risberg, Bodil Malmberg

Plats Teatercaféet samt på turné i Västmanland

Längd 55 minuter

**Det meningsfulla livet – livet går inte ut på att vara lycklig
Spelperiod 9–29 november 2016 i Västmanland**

9 november kl 12 – Teatercaféet, Västmanlands Teater – *ny premiär!*

17 november kl 18 – Skultuna

19 november kl 19 – Hallstahammar

23 november kl 18 – Teatercaféet, Västmanlands Teater

24 november kl 18 – Teatercaféet, Västmanlands Teater

29 november kl 19 – Sala

Om Osynliga Teatern

Osynliga Teatern startades 2012 av Tomas Rajnai och Jens Nielsen.

I deras verk uttrycker de sig i gränslandet mellan performance och radioteater. De skapar filmiska

upplevelser där publiken bjuds in till att bli en del av berättelsen och koreografin likt skådespelare. I sina arbeten undersöker de ljudets förmåga att förhöja en situation och plats samt berättelsens relation till platsen. De visar på möjliga verkligheter som ifrågasätter hur vi som individer positionerar oss i världen idag. De bjuder in publiken att både delta och observera. Under tiden som Osynliga Teatern har funnits har de arbetat med att berätta dokumentära och fiktiva berättelser, på scen och på olika konsthallar.

Läs mer på vastmanlandsteater.se

Kontakt

För mer information eller pressbiljett, vänligen kontakta:

Kajsa Ståhl

kajsa.stahl@vastmanlandsteater.se

0734-36 96 17

Västmanlands Teater | Växel 021-470 41 00 | marknad@vastmanlandsteater.se | Slottsgatan 11 | 722 11 Västerås