

VästmanlandsTeater

Pressmeddelande från Västmanlands Teater 2016-02-03

Niklas Hjulström blir ny teaterchef för Västmanlands Teater

Niklas Hjulström har sedan 2010 varit skådespelare och regissör vid Stockholms Stadsteater. Han har tidigare varit chef för Angeredsteatern och konstnärlig ledare vid Folkteatern i Göteborg.

Niklas Hjulström blir ny chef för Västmanlands Teater. Hans förordnande är på fem år och han tillträder 1 juni 2016 men inleder arbetet redan under mars månad.

– Efter sex roliga år som skådespelare och regissör på Kulturhuset Stadsteatern känns det nu fantastiskt spännande att komma till Västmanlands Teater. Jag ser det som väldigt inspirerande att få verka inom teaterns ambitiösa uppdrag, med ett levande teaterhus i Västerås, och en mångfacetterad och bred verksamhet i regionen. Jag känner mig taggad, helt enkelt.

– Med Niklas Hjulström som ny teaterchef för Västmanlands Teater ser jag att vi kan fortsätta den positiva utvecklingen för vår teater. Niklas bär med sig en bred erfarenhet. Han har varit teaterchef, konstnärlig ledare, ensemblechef, regissör och skådespelare. Den gränsöverskridande scenkonsten, som har varit ett signum för Västmanlands Teater under Kajsa Giertz ledning, kommer att kunna fortsätta. Att Niklas dessutom funnits med både i musik- och filmvärlden är erfarenheter som kommer att berika vår teater, säger Olof Walldén, styrelseordförande vid Västmanlands Teater.

– Jag tycker Västmanlands Teater tydligt har stärkt sin position de senaste åren, så det känns roligt att fortsätta det arbetet efter Kajsa Giertz. Sedan min tid som chef på Angeredsteatern i slutet av 90-talet har jag arbetat med dialog och förankring som ett sätt att utveckla det konstnärliga arbetet, så jag ser fram emot att möta nya ansikten på teatern, i Västerås och i Västmanland, avslutar Niklas Hjulström.

Om Niklas Hjulström

Som regissör och skådespelare har Niklas Hjulström sedan 90-talet varit verksam vid bland annat Folkteatern i Göteborg, Angeredsteatern och Stockholms Stadsteater. Han står bakom regin för bland annat Kafkas *Processen* (2005), *Simon och Ekarna* (2002-04) och *Momo eller kampen om tiden* (2006 i samarbete med Cirkus Cirkör). I rollen som skådespelare har han stor erfarenhet av både scen- och filmroller. Från filmen känner vi bland annat igenom honom som Benny Skacke i de tidiga Beckfilmerna, och på senare år som Annika Bengtzons man i filmatiseringarna av Liza Marklunds böcker och som en av huvudrollerna i *Stenhuggaren* (2009). I vår är han aktuell i *Springfloden* på SVT. På scenen har han medverkat i bland annat *A Clockwork Orange* (1995), *Kuta och Kör* (2008) och *Dödsdansen* (2011). Niklas har också en musikkarriär och har släppt tre album med bandet Cue. 1997 mottog han en Grammis för låten *Burnin'*.

Kontakt

För frågor, bilder och bokning av intervju, vänligen kontakta:

Kajsa Ståhl

kajsa.stahl@vastmanlandsteater.se

0734-36 96 17