

# VästmanlandsTeater

Pressmeddelande från Västmanlands Teater 2016-02-02

## Premiär för *Det skulle varit jag* på Västmanlands Teater

**Den 27 februari kl 15 är det premiär för dansteaterföreställningen *Det skulle varit jag* på Västmanlands Teater. Pjäsen regisseras och koreograferas av Birgitta Egerbladh i nära samarbete med ensemblen. Under februari hålls öppna repetitioner.**

När det pirrar i magen av glädje och förväntan. När ingen vill leka. När allting känns hopplöst. *Det skulle varit jag* är en föreställning om vänskap och ensamhet.

– Birgitta Egerbladh har genom åren skapat många egensinniga föreställningar och jag är både glad och stolt över att mellanstadieelever och familjer i Västmanland nu får möta Birgittas humoristiska och varma värld. Kroppen och dansen talar ett eget språk, det förstår vi alla oavsett ålder och bakgrund, säger teaterchef Kajsa Giertz.

**Under våren spelar *Det skulle varit jag* offentliga föreställningar på Västmanlands Teater under sportlovet och lördagar i mars–april, och uppsökande föreställningar genom en turné i Västmanland för mellanstadieelever.**

– Jag vill att barnen ska få uppleva kroppens språk och dansteatern som form, säger Birgitta Egerbladh.

### Om Birgitta Egerbladh

Birgitta har uppmärksammats för sina egensinniga, poetiska och humoristiska föreställningar där hon på ett associativt sätt blandar dans, teater och musik. Birgitta har en lång och gedigen meritlista som koreograf, regissör och kompositör. Hon har bland annat gjort många föreställningar på Stockholms Stadsteater, till exempel *Tjehovträdgården* (2004), och *Köra och vända eller Dit jag längtar så* (2005). Birgitta är också hedersdoktor vid humanistiska fakulteten vid Umeå universitet och har rönt uppmärksamhet för sitt samarbete humorgruppen Klungan.

### Om Mårten Melin

Texterna i föreställningen baseras till stor del på Mårten Melins dikter. Mårten debuterade som barnboksförfattare 2003 med poesibilderboken *Mera glass i däck*, illustrerad av Emma Adbåge. Förutom barn- och ungdomsböcker har han också skrivit ett stort antal serier till tidningen Bamse. 2012 nominerades Melins diktsamling *Jag är världen* till Augustpriset i kategorin för barn- och ungdomslitteratur.

### Premiär & Spelperiod

Premiär för offentliga föreställningar är 27 februari kl 15 på Lilla scen (spelas 27 februari – 23 april)

Premiär för skolföreställningar är 8 mars (spelas 8 mars – 22 april)

**På scen** Anders Larsson, David Sigfridsson, Py Huss-Wallin

**Regi, koreografi** Birgitta Egerbladh

**Scenografi, kostym, ljus** Annika Nieminen Bromberg

**Dramaturg** Bodil Persson, Marie Persson Hedenius

**Anders Larsson** är musiker och skådespelare vid Västmanlands Teater och har bland annat medverkat i *True Stories*, *Skippin' through the graveyard*, *Släpp fångarne loss, det är vår!*, *Trollkarlens hatt – ett muminäventyr*, *Ja visst ska du leva* och *Musikalisk jullunch*.

**David Sigfridsson** är dansare, skådespelare och musikalartist. På Västmanlands Teater känns han igen från *Variété Cornichong* där han som Dr.Bohnsack var konferencier. Han har också varit med i *Ja visst ska du leva* och *Musikalisk jullunch*.

**Py Huss-Wallin** har tidigare medverkat i flera uppsättningar på Turteatern och Dramaten, Folkoperan och Stockholm Stadsteater. Bland andra *Juliette*, *Den svenska Apans hundra röda drömmar* och *Carolus Rex*. Py har också tillsammans med Ester Uddén skapat karaktärerna Frasse & Mats som har sin egen dokumentärserie på youtube. Hösten 2015 var hon initiativtagare och regissör till projektet *Satans demokrati* - en konst och teaterhändelse som spelade på 3500 kvm i ett kontorskomplex i Sickla.

**Öppna repetitioner** 3, 10 & 17 februari kl 18 hålls öppna repetitioner med *Det skulle varit jag* på Lilla scen.

Fri entré och ingen föranmälan behövs.

### **Kontakt**

För frågor, pressbilder, bokning av pressbiljett/intervju, vänligen kontakta:

Kajsa Ståhl

[kajsa.stahl@vastmanlandsteater.se](mailto:kajsa.stahl@vastmanlandsteater.se)

0734-36 96 17

---

Västmanlands Teater | Växel 021-470 41 00 | [marknad@vastmanlandsteater.se](mailto:marknad@vastmanlandsteater.se) | Slottsgatan 11 | 722 11 Västerås